

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 144

ПРИНЯТА

на заседании Методического совета

МАОУ гимназии №144

Протокол № 1 от «28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ гимназия № 144

 /С.В. Мокина

Протокол № 1 от «28» августа 2026 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Издательское дело»**

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год (64 часа)

Составитель: Попова А.А.,
учитель русского языка и литературы

Екатеринбург
2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: социально-гуманитарная. Данная программа позволяет сформировать интерес к профессии журналиста, а также к профессиям, связанным с издательской деятельностью.

Актуальность программы базируется на анализе запросов родителей (законных представителей) обучающихся, современных требований модернизации образования и потенциале гимназии. Актуальность определяется и личной заинтересованностью со стороны других участников образовательного процесса (учащихся). Учет особенностей возраста - отправная точка для конструирования курса «Издательское дело».

Программа вырабатывает у школьников 11-17 лет практические навыки, обеспечивая им начальные знания издательского дела и реализацию творческого потенциала в занятиях журналистикой. А занятие журналистикой, в свою очередь, решает одну из главных задач воспитания - формирование социально-активной личности.

Новизна программы заключена в её практической направленности (теоретические сведения, расширяющие и углубляющие языковые представления учащихся, реализуются в практической журналистской деятельности, сочетающей устные и письменные формы работы при создании собственного публицистического текста), в преобладании аналитических, исследовательских приемов изучения материала.

Педагогическая целесообразность программы:

- Учет возрастных особенностей детей 11-14 и 15-17 лет.
- Обеспечение заинтересованности ребенка в образовательной деятельности, как в части ее содержания, так и в части формы. Программа предусматривает использование различных педагогических технологий: технологию развития критического мышления, информационно-коммуникационные технологии, проектную методику, технологию организации обучения в форме педагогических мастерских, технологию решения изобретательских задач, а также частично поисковые методы, алгоритмизированные методы мышления, комплекс творческих заданий ИКТ направленности.
 - При составлении программы учитывался принцип системности, научности, преемственности и перспективности между различными разделами курса литературы.
 - Коммуникативная направленность – отбор лексического и грамматического материала, представляющего личную значимость для ребенка, создание ситуаций и условий для реализации творческого потенциала подростков.
 - Забота о комфорте и сбережении здоровья ребёнка в процессе обучения. Изучение данного курса позволит учащимся:
 - иметь представление об издательской деятельности; знать основные объекты работы при подготовке издания;
 - знать понятие верстки;

- овладеть технологией создания, редактирования текста;
- знать технологию работы с иллюстрациями и фотографиями;
- развивать умения самостоятельно работать с текстами разных стилистических типов и жанров;
- повысить речевую и письменную грамотность;
- развивать творческую инициативу и активную жизненную позицию.

Цель

- создать базу у учащихся в мире профессий;
- дать возможность получения теоретических знаний и практических навыков в создании печатной продукции (школьной газеты, тематических приложений к школьной газете, буклетов и т.д.);
- развивать коммуникативные навыки у учащихся;
- удовлетворить потребность в реализации творческих способностей.

Задачи

1. Учебные - пробудить интерес к созданию собственных текстов публицистического стиля.
2. Развивающие - способствовать развитию творческого потенциала учащегося:
- успешной социализации (развитие коммуникативных навыков, умения выражать свои мысли, взаимодействие с ровесниками и взрослыми).
3. Образовательные - познакомить детей с особенностями издательского дела.
4. Воспитательные - способствовать воспитанию духовно-нравственных качеств личности.

По уровню содержания: базовая программа. Предполагает формирование устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности; формирование специальных знаний и практических навыков, развитие творческих способностей ребенка.

Возраст детей и сроки реализации программы. Программа предназначена для учащихся 11 – 17 лет; рассчитана на 64 часа в год, 2 часа в неделю (с сентября по май включительно). Длительность одного занятия – 40 минут.

Форма организации деятельности - групповая (10 – 15 человек).

УЧЕБНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Каждый модуль представляет учебную коммуникативную ситуацию

№	Тема модуля	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	

1	МОДУЛЬ 1. Понятие настольных издательских систем.	3	5	8	Наблюдение
2	МОДУЛЬ 2. Создание публикации.		4	4	Наблюдение
3	МОДУЛЬ 3. Оформление печатного издания.	6	7	13	Наблюдение, анализ, проектные работы
4	МОДУЛЬ 4. Приемы обработки объектов.	5	8	13	Наблюдение
5	МОДУЛЬ 5. Публицистические жанры.	5	8	13	Наблюдение
6	МОДУЛЬ 6. Программа Publisher, текстовый редактор Word.	5	8	13	Создание газеты и приложения к ней
	ИТОГО	24	40	64	

Учебно-тематический план

№ п/п	№ в разд еле	Название раздела, темы	Тео рия	Пр акт ика	Всег о	Формы контроля
Раздел 1. Основы издательского дела (10 часов)						
1.	1.1	МОДУЛЬ 1. Понятие настольных издательских систем.	1	1	2	Наблюдение
2.	1.2	Основные правила ввода и редактирования текста.	1	1	2	Наблюдение
3.	1.3	Основные правила форматирования текста.	1	1	2	Наблюдение
4.	1.4	Основы макетирования и верстка.	1	1	2	Наблюдение
5.	1.5	МОДУЛЬ 2. Создание публикации. Обработка объектов в PageMaker.	1	1	2	Наблюдение
6.	1.6	Работа с инструментами для обработки изображений.	0	2	2	Наблюдение
Раздел 2. Дизайн и оформление издания (10 часов)						
7.	2.1	МОДУЛЬ 3. Оформление печатного издания. Стили оформления.	1	1	2	Наблюдение
8.	2.2	Ключевые компоненты оформления. Внешнее оформление.	1	1	2	Наблюдение
9.	2.3	Ключевые компоненты	1	1	2	Наблюдение

		оформления. Внутреннее оформление.				
10.	2.4	Работа с иллюстрациями.	1	1	2	Наблюдение
11.	2.5	Совместное размещение текста и графики.	1	1	2	Наблюдение
12.	2.6	Макетирование страниц.	1	1	2	Наблюдение, проектные работы
Раздел 3. Концепция и драматургия издания (6 часов)						
13.	3.1	МОДУЛЬ 4. Специальные приемы обработки объектов в Page Maker.	1	0	1	Наблюдение
14.	3.2	Макетирование страниц (завершение).	0	1	1	Наблюдение, проектные работы
15.	3.3	Концепция издания, название, дизайн, юмор.	1	1	2	Наблюдение
16.	3.4	Драматургия газеты.	1	1	2	Наблюдение
17.	3.5	Для каждого номера – некий хит.	1	1	2	Наблюдение
Раздел 4. Журналистские жанры и работа с текстом (6 часов)						
18.	4.1	МОДУЛЬ 5. Публицистические жанры. Дайджест.	1	1	2	Наблюдение
19.	4.2	Тематическое приложение к газете.	1	1	2	Наблюдение
20.	4.3	Дискуссия “Лично я против сленга?”.	1	1	2	Проектные работы
21.	4.4	Как делается информационное сообщение.	1	1	2	Наблюдение
22.	4.5	Эксклюзивный жанр.	1	1	2	Наблюдение
23.	4.6	Интервью.	1	1	2	Наблюдение
24.	4.7	Очерк как художественно-публицистический жанр.	1	1	2	Наблюдение
25.	4.8	Очерк как художественно-публицистический жанр (завершение).	1	1	2	Наблюдение
26.	4.9	Этика и психология журналистского общения.	1	1	2	Наблюдение
27.	4.10	Язык и стиль газеты.	1	0	1	Наблюдение
Раздел 5. Программное обеспечение и итоговый проект (4 часа)						
28.	5.1	МОДУЛЬ 6. Программа Publisher, текстовый редактор Word.	1	0	1	Наблюдение

29.	5.2	Изучение программы Publisher. Оформление заголовков, титульного листа.	1	1	2	Наблюдение
30.	5.3	Что такое коррективировка выпуска? Практическое занятие.	0	2	2	Наблюдение
31.	5.4	Изучение программы Publisher. Создание буклета.	0	2	2	Проектная работа, наблюдение
32.	5.5	Изучение текстового редактора Word. Правила ввода и форматирования.	1	1	2	Наблюдение
33.	5.6	Изучение программы Publisher. Создание публикации. Поздравительные открытки.	0	2	2	Проектная работа, наблюдение
34.	5.7	Изучение программы Publisher. Создание публикации. Поздравительные открытки (завершение).	0	2	2	Проектная работа, наблюдение
		ИТОГО	22	28	68	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Каждый модуль представляет учебную коммуникативную ситуацию.

Модуль 1. Понятие настольных издательских систем.

Теория: знакомство с издательскими системами и принципами работы с ними.

Практика: презентация издательских систем.

Модуль 2. Создание публикации.

Теория: Знакомство с программой Page Maker.

Практика: Учимся обработке объектов в Page Maker.

Модуль 3. Оформление печатного издания.

Теория: Как оформляется печатное издание? (Маленькие хитрости издательского маркетинга.)

Практика: Деловая игра «Я - издатель» (презентация макета номера).

Модуль 4. Приемы обработки объектов.

Теория: Знакомство со стилями оформления печатной продукции, видами иллюстрации в ней.

Практика: Создание макета рекламного издания и сопровождающей иллюстрации.

Модуль 5. Публицистические жанры.

Теория: Знакомство с публицистическими жанрами газет и журналов, законами этих жанров и правилами их создания.

Практика: «Проба пера»: создание и коррективировка номера.

Модуль 6. Программа Publisher, текстовый редактор Word.

Теория: Изучение программы Publisher и текстового редактора Word.

Практика: Создание поздравительных открыток в программе Publisher.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Курс рассчитан на 24 часа теоретических занятий и 40 часов практической работы (создание школьной газеты и приложений к ней). За этот период учащиеся разовьют коммуникативные навыки, смогут успешно работать в команде; будут обладать высоким уровнем самостоятельности и инициативности; смогут воплощать замыслы в творческий проект; разовьют способность наблюдать и анализировать социальные процессы; расширят общий кругозор; достигнут высокого уровня владения устной и письменной речью.

СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

- Педагогическое наблюдение.
- Педагогический анализ результатов защиты мини – проектов «Моя статья».
- Проектные работы.
- Создание школьной газеты.
- Создание приложения к газете с творческими работами учащихся.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Календарный учебный график

<i>Дата начала обучения</i>	<i>Дата окончания обучения</i>	<i>Количество учебных недель</i>	<i>Количес тво учебных дней</i>	<i>Количество учебных часов</i>	<i>Режим занятий</i>
1 октября	24 мая	30	30	30	<i>1 занятие по 1 часу в неделю</i>
<i>Каникулы</i> 26 октября - 4 ноября 31 декабря – 10 января 27 марта – 4 апреля 27 мая – 31 августа					

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- Интерактивная доска.
- Ноутбук.
- Компьютер.
- Принтер.

Основная форма проведения занятия

Форма занятий направлена на активизацию познавательной деятельности, на развитие творческой активности учащихся. На занятиях теоретического блока преобладает практикум с элементами творческих заданий. На занятиях

практического блока используется метод проектов, игровая форма организации деятельности учащихся, коллективные способы работы и другие элементы личностно-ориентированных технологий обучения.

Требования к квалификации педагога

- **Уровень образования:** Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование.
- **Направление подготовки и специальность:**
 - *Профильное:* «Филология», «Издательское дело», «Журналистика», «Педагогическое образование» (профиль: русский язык и литература, информатика), «Информационные системы и технологии».
 - *Допускается:* «Педагогическое образование» (любой профиль) при наличии документа о профессиональной переподготовке в области «Компьютерная графика и верстка», «Медиакоммуникации» или «Информационные технологии в образовании».

Список литературы

Литература для педагога:

Нормативные документы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным

общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

13. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

14. Устав МАОУ гимназии № 144.

15. Положение о правилах оказания платных образовательных и иных услуг.

Литература, использованная при составлении программы

1. Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях» утвержденные приказом ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» от 01.11.2021 №934-д «Об утверждении методических рекомендаций»

2. Изменения в Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных программ в образовательных организациях», утвержденные приказом ГАНОУ СО «Дворец Молодежи» от 04.03.2022 г. № 219-д.

Литература для обучающихся (родителей, законных представителей):

1. Вовк Т.Е. "Школьная стенгазета и издательские технологии в школе" // газета "Информатика", 2004.
2. Макарова Н.В. Информатика 10-11 кл. СПб.: Питер, 2002.
3. Розенталь П.А. Стилистика. М.: Просвещение, 1985.
4. Справочная книга редактора и корректора. М.: Книга, 1985.
5. Справочник для начинающего журналиста. М.: Просвещение, 1987 г.
6. Волков. Н. Курс макетирования и верстки. 2004 г.

7. <https://infourok.ru/obrazovatel'naya-programma-po-zhurnalistike-2172026.html>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 378228477860687393792280712198894233303137369388

Владелец Мокина Светлана Владимировна

Действителен с 05.05.2026 по 05.05.2027