

ОКТЯБРЬ

СТИХИ В ПОДАРОК



Фёдор Тютчев

Осенней поздней порою
Люблю я царскосельский сад,
Когда он тихой полумглою
Как бы дремотою объят,
И белокрылые виденья,
На тусклом озера стекле,
В какой-то неге онеменья
Коснеют в этой полумгле...

И на порфирные ступени
Екатерининских дворцов
Ложатся сумрачные тени
Октябрьских ранних вечеров –
И сад темнеет, как дуброва,
И при звездах из тьмы ночной,
Как отблеск славного былого,
Выходит купол золотой...



Очень тепло и весело прошли в третьих классах занятия, посвященные празднику, как мы его называем, «Дедушек и Бабушек». Обсудили: кто и когда придумал праздник, как его отмечают в других странах, какие традиции праздника существуют в России, как можем мы порадовать близких. Читали и смеялись книгу Е. Зверевой «Мы с бабушкой». Листали и восхищались героями книги «Возраст счастья», среди героев-оптимистов восхитились «дедушкой Элвиса Пресли» из Екатеринбурга. Провели викторину «Жили-были», Праздник из гимназии понесли домой.



День учителя, наверное, самый яркий, нарядный праздник в гимназии. Каждый класс старается по-своему выразить свою признательность учителям. Шары, открытки, газеты, стенды, оригинальные знаки внимания – украсили классы, стены, коридоры. В фойе на стенде «Любимые книги детства» нашлось место фотографиям учителей с дорогими книгами детства. Не так часто появляется возможность увидеть наставников с подобного ракурса. «Библиотечные хроники». Можете познакомиться какими книгами в детстве зачитывались учителя гимназии:

Антропова Елена Владимировна
Бабинова Галина Ивановна
Белоусова Татьяна Станиславовна
Быдзина Ольга Витальевна
Веберова Лариса Викторовна
Воронюк Людмила Васильевна
Гемусова Антонина Ивановна
Домрачева Ольга Анатольевна

Энциклопедия «Живое слово»
Осеева «Динка»
«Три поросенка»
Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
Ларри «Приключения Карика и Вали»
Брунштейн «Дорога уходит в даль»
Одоевский «Городок в табакерке»
Крапивин «Мальчик со шпагой»

Ембулаева Людмила Николаевна	Милн «Винни-Пух»
Зинченко Любовь Увенальевна	Дюма «Граф Монтекристо», «Два капитана»
Ибатаева Наталья Яковлевна	Пушкин А.С. «Сказки»
Киврина Людмила Вячеславовна	Волков «Волшебник Изумрудного города»
Клемуш Оксана Романовна	Носов «Незнайка на Луне»
Ковалевская Лариса Дмитриевна	Андерсен «Сказки»
Кужлева Лидия Михайловна	Сказки
Кучумов Дмитрий Викторович	Носов «Незнайка на Луне»
Лохтин Евгений Федорович	Катаев «Сын полка»
Махнева Ирина Павловна	Маршак «Стихи»
Махнева Юлия Геннадьевна	Дружников «Приключения Карандаша и Самоделкина»
Мигачева Елена Борисовна	Повести В. Крапивина, Волков «Волшебник Изумрудного города»
Морозова Екатерина Михайловна	Жюль Верн «Таинственный остров»
Немытова Елена Викторовна	Толстой «Золотой ключик»
Носова Ольга Викторовна	Осеева «Динка»
Петухова Юлия Германовна	Жюль Верн «Пятнадцатилетний капитан»
Пихиенко Лилия Александровна	Ильина «Четвертая высота»
Порсева Наталья Владимировна	Носов «Рассказы»
Русина Светлана Анатольевна	Носов «Незнайка»
Скопцова Елена Николаевна	Братья Гримм «Сказки»
Слезкина Оксана Викторовна	Стивенсон «Остров сокровищ»
Смолькова Анастасия Сергеевна	Носов «Рассказы»
Фарафонова Наталья Николаевна	Каверин «Два капитана»
Филиппова Ольга Алексеевна	Сизова «История одной девочки»
Фомина Вера Рудольфовна	Волков «Волшебник Изумрудного города», романы Фенимора Купера
Хайретдинова Татьяна Александровна	Стихи Есенина, Блока. Лермонтов «Мцыри»
Мокина Светлана Владимировна	Арабские сказки
Добровольская Елена Рудольфовна	Янсон «Муми тролли»
Санникова Ирина Николаевна	Аксаков «Аленький цветочек»
Царегородцева Наталья Валерьевна	Грин «Алые паруса»



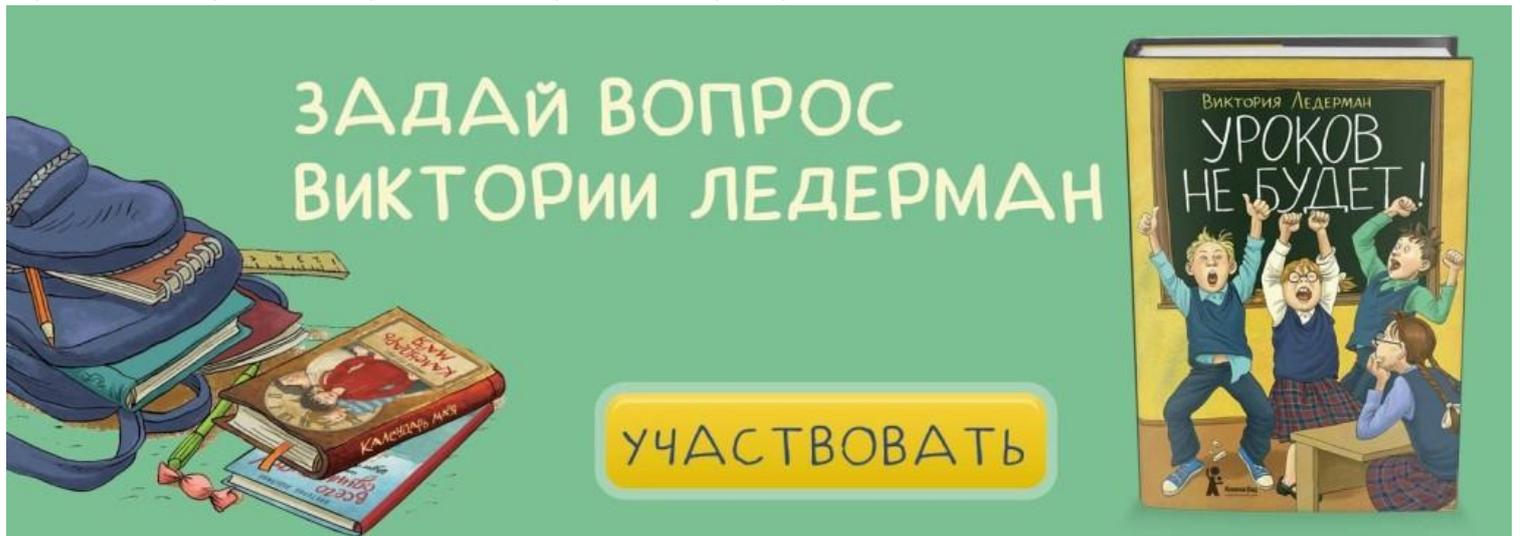
У гимназистов 4-х классов в рамках проекта «Юные Колумбы. Город моего сердца» начались занятия в музее изобразительных искусств. Знакомясь с коллекцией музея, ребятам посчастливилось увидеть знаменитого «Красного коня» Петрова-Водкина. Экскурсия завершилась мастер-классом по созданию пейзажей.

«Библиотечные хроники»: ребятам 4 г так понравилось в музее, что решили приходить сюда ежемесячно.





Школьная библиотека стала богаче на 35 самых новых и современных изданий! Замечательную инициативу проявили выпускники нашей школы 1988 года. В июне месяце Министерством общего и профессионального образования Свердловской области опубликован «Список книг, рекомендуемых для прочтения учащимися школ Свердловской области». Список содержит 100 названий, среди которых хорошо известные произведения, но большую часть составляют книги современных авторов. Анализ списка выявил отсутствие целого ряда книг, был составлен перечень требуемого. И, какое счастье, на помощь в решении этой задачи пришли наши близкие люди – выпускники. Комплектация фондов библиотеки осуществляется исключительно на деньги гимназии, и подарок стоимостью почти в 20 тысяч – хорошее подспорье. Спасибо за такой нужный подарок от всех читателей библиотеки. Надеемся эту добрую инициативу найдутся желающие подхватить. Спасибо учителю гимназии Юлие Германовне Петуховой, которая помогла осуществить эту доброе начинание.



Суббота, 13 октября стал памятным днем для читателей гимназии: впервые им довелось встретиться с известным писателем, да еще сразу после вручения престижной премии им. В. Крапивина. Для В. Ледерман с этой премией связаны важные вехи в ее писательской работе. В 2016 году она дебютировала с первой книгой «Календарь мая» и стала номинантом премии, год спустя попытка повторилась, но уже с книгой «Всего одиннадцать». И, наконец, в третий раз в юбилейный для В. Крапивина год (14 октября ему исполнилось 80 лет), за книгу «Теория невероятностей» Виктория Валерьевна получила премию из рук самого мэтра.

На встрече ученики 4 Г и 5 Б классов задавали множество вопросов. Их интересовало: «Как становятся писателями?», «Сколько уходит времени на написание каждой книги?», «Герои произведений – реальные или выдуманные?», «Откуда берутся сюжеты?», «Почему все книги писательницы связаны со школой?» В. Ледерман призналась, что очень любит школу, сама работала учителем английского языка, но не долго, т.к. «не любила ставить двойки». На сегодняшний день ею написано семь книг. По времени книги пишутся по-разному: «Всего одиннадцать» – за три месяца, «Календарь майи» – за два года, а «Первокурсница» создавалась десять лет. Каждый из героев книг – собирательный образ, включающий черты, подсмотренные у реальных школьников. Необыкновенное оживление аудитории вызвало признание писательницы о ее любви к кошкам, последовали живые диалоги и обмен впечатлениями.

Непринужденная и заинтересованная встреча завершилась приобретением книг, получением автографов, созданием совместных фотографий и, конечно, желанием прочитать истории лично знакомого писателя.

