Утверждаю:

Директор МАОУ гимназии №144

Мокина С.В.

«\_\_\_ » 2021г

**Положение о конкурсе постановочных фотографий «Вот такая история», приуроченном к 1 апреля «Дню смеха»**

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Постановочная фотография – это такой процесс фотографирования, при котором можно уловить какой-то сюжет и задумку автора. Фотографию можно сделать с участием одного или нескольких людей. Она должна вызывать определенные ассоциации и эмоциональный отклик у тех, кто ее просматривает. За ней должны просматриваться целая история и/или психологическая подоплека.

Основная цель Фотоконкурса: содействие в творческом развитии, воспитание активной жизненной позиции, создание условий для личностного роста начинающих и профессиональных фотографов, а также людей, увлекающихся фотографией, также укрепление патриотизма у студентов;

Задачи Фотоконкурса:

* развитие творческих способностей и эстетического вкуса обучающихся;
* популяризация творческой деятельности;
* организация досуга обучающихся;
* определение лучших постановочных фотографов гимназии.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФОТОКОНКУРСА

2.1. В Фотоконкурсе могут участвовать обучающиеся гимназии;

2.2. Фотоконкурс проводится в номинациях:

«Смешно о серьезном» тематика социальной направленности (ЗОЖ, политическая жизнь, общественные проблемы и т.д.);

«Смешно об образовательном процессе»;

«Семейные курьезы»;

«Как то мы с друзьями».

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ И ОРГАНИЗАТОРА

1. Участие в конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данным Положением;

* 1. Организатор имеет право не допускать к участию в конкурсе фотографии, не соответствующие требованиям тематики конкурса и имеющим низкое художественное или техническое качество фотографий, а также при отсутствии технической возможности открыть файл.

3. Участие в Фотоконкурсе означает согласие автора на дальнейшую возможную публикацию этих произведений на сайте гимназии. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять фотоработы. Выставка отобранных работ будет организована на сайте гимназии, а возможно и в виде выставки.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФОТОКОНКУРСА

1. Фотоконкурс проводится в период с 15 марта 2021 года по 10 апреля 2021 года.
2. **Работы принимаются с 15.03.2021 до 1.04.2021** включительно.
3. 2.04-8.04 Работа конкурсной комиссии и подведение итогов конкурса.
4. 10. 04.2021 – награждение победителей Фотоконкурса.
5. В комиссию входят представители администрации и педагогического коллектива гимназии (не более 3 человек) и Совета обучающихся (не более 3 человек).

ПРОЦЕДУРА ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

* 1. Для участия достаточно отправить фотоработу на почту moy144@mail.ru с темой письма «Конкурс фото» Также конкурсные работы могут быть переданы в электронном виде (на флэш носителе) ответственному лицу Бугрову Антону Сергеевичу.
	2. В письме кроме самих фотографий должны быть указаны: класс, ФИО автора, номинация, название фото.

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНКИ

Экспертная оценка представленных на Фотоконкурс работ осуществляется конкурсной комиссией.

Критерии оценки:

* соответствие теме номинации и конкурса (0-2 балла);
* соответствие названия восприятию фотографии (0-2 балла);
* эмоциональный отклик (смешное фото и название) (0-2 балла);
* оригинальность задумки фотографии (0-2 балла);
* актерское мастерство участников (0-2 балла);
* качество исполнения (0-2 балла).
1. ИТОГИ ФОТОКОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

7.1. По итогам Фотоконкурса определяется победитель(ли) в каждой номинации;

7.2. Победители будут награждены дипломами.

Оценочный лист ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий**  | **Баллы жюри** |
| соответствие теме конкурса (0-2 балла); |  |  |  |  |  |  |
| соответствие названия восприятию фотографии (0-2 балла); |  |  |  |  |  |  |
| эмоциональный отклик (смешное фото и название) |  |  |  |  |  |  |
| оригинальность задумки фотографии (0-2 балла); |  |  |  |  |  |  |
| актерское мастерство участников (0-2 балла); |  |  |  |  |  |  |
| качество исполнения (0-2 балла). |  |  |  |  |  |  |