

Приложение № 1

к «Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ гимназии № 144»

**Критерии и нормы оценивания  
предметных результатов  
на уровне начального общего образования**

## 1. Характеристика цифровой отметки.

Нельзя не признать, что оценивание на основе анализа текущих отметок остается пока наиболее продуктивной формой. Учитель применяет для оценивания предметных результатов цифровой балл (отметку). Отметка выступает средством определения уровня предметных результатов образовательной деятельности обучающегося.

В соответствии с Образовательной программой начального общего образования МАОУ гимназии № 144 (новая редакция) в первом классе **отметки учащимся не выставляются в течение всего года.** Отметка как цифровое оформление вводится только со 2 класса, когда школьники знают основные характеристики разных отметок. Во 2-4 классах применяется система цифровых отметок от «1» до «5».

### 1.1. Общедидактические критерии и нормы оценочной деятельности

#### "5" ("отлично")

- За исчерпывающий ответ или продемонстрированные знания, показывающие полное и глубокое понимание сути явления и его практического значения, изложенные связно;
- уровень выполнения требований значительно выше **удовлетворительного**: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу;
- логичность и полнота изложения;
- не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке).

#### "4" ("хорошо")

- уровень выполнения требований выше **удовлетворительного**: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса;
- самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения;
- наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу;
- не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу;
- незначительные нарушения логики изложения материала;
- использование нерациональных приемов решения учебной задачи;
- отдельные неточности в изложении материала.

#### "3" ("удовлетворительно")

- учебный материал в основном усвоен, но сделаны существенные ошибки;
- не более 4-6 **ошибок** или 10 недочетов по текущему учебному материалу;
- не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу;
- отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

## "2" ("неудовлетворительно")

- при усвоении существенной части (более 50%) проверяемых заданий;
- уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу;
- более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу;
- нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

## «1» (плохо)

- при полном незнании учебного материала или за несданную вовремя работу.

## 1.2. Критерии и нормы выставления отметок за устные работы

### Отметка «5» («отлично»)

- последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал;
- дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;
- показывает понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, взаимосвязей;
- умеет выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;
- самостоятельно анализирует и обобщает теоретический материал;
- свободно устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи;
- уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении новых, ранее не встречавшихся задач;
- излагает учебный материал литературным языком;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;
- рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник;
- допускает в ответе недочеты, которые легко исправляет по требованию учителя.

### Отметка «4» («хорошо»)

- показывает знание всего изученного учебного материала;
- дает в основном правильный ответ;
- учебный материал излагает в обоснованной логической последовательности с приведением конкретных примеров, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов в использовании терминологии; учебного предмета, которые может исправить самостоятельно при помощи учителя;

- анализирует и обобщает теоретический материал, результаты проведенных наблюдений и опытов с помощью учителя;
- соблюдает основные правила культуры устной речи.

### **Отметка «3» («удовлетворительно»)**

- демонстрирует усвоение основного содержания учебного материала, имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению учебного материала;
- материал излагает несистематизированно, фрагментарно;
- применяет полученные знания при ответе на вопрос, анализе предложенных ситуаций по образцу;
- допускает ошибки в использовании терминологии учебного предмета;
- показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений;
- затрудняется при анализе и обобщении учебного материала, результатов проведенных наблюдений и опытов;
- дает неполные ответы на вопросы учителя или воспроизводит содержание ранее прочитанного учебного текста, слабо связанного с заданным вопросом;
- обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки

### **Отметка «2» («неудовлетворительно»)**

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- не делает выводов и обобщений;
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

### **Отметка «1» (плохо)**

- при полном незнании учебного материала.

## **1.3 Критерии и нормы выставления отметок за самостоятельные, письменные контрольные работы**

### **Отметка «5» («отлично»)**

ставится в случае, если обучающийся выполнил работу без ошибок и недочётов или допустил в работе не более одного недочёта.

### **Отметка «4» («хорошо»)**

ставится в случае, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в работе: о не более одной грубой ошибки и одного недочёта; либо не более двух недочётов.

### **Отметка «3» («удовлетворительно»)**

ставится в случае, если обучающийся правильно выполнил не менее половины работы или допустил в работе:

- не более двух грубых ошибок;
- либо не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочета;
- либо не более трех негрубых ошибок;
- либо не более одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- либо не более пяти недочетов.

### **Отметка «2» («неудовлетворительно»)**

ставится в случае, если обучающийся правильно выполнил менее половины работы или допустил в работе число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена Отметка «3» («удовлетворительно»)

### **Отметка «1» (плохо)**

- при полном незнании учебного материала.

## **2. Нормы оценок и критерии оценивания по предметам учебного плана.**

### **2.1. Проверка и оценка знаний, умений и навыков письменных работ учащихся начальной школы по предмету «Русский язык».**

Текущая аттестация учащихся 1 классов по русскому языку в течение учебного года проводится без фиксации их достижений в журнале. **В период обучения грамоте** контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов. В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков, а оценка уровней проводится по следующим показателям:

- **Высокому уровню** развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1 -2 недочета.

- **Среднему уровню** развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.
- **Низкому уровню** развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

**К числу недочетов относятся:**

- искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Контроль за уровнем предметных достижений учащихся 2-4 классов по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, словарных диктантов, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, носить воспитательный, познавательный характер, быть доступными по содержанию и структуре, учащимся данного класса.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст, включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в **диктанты** слова, правописание которых находится на стадии **изучения**.

**Грамматическое задание** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умение производить анализ слов и предложений. Задания для грамматического разбора (примерно 3 задания) должны быть связаны с текстом диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения школьников использовать, полученные знания в практике письменной работы и устной речи.

**Контрольное списывание**, как диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности каллиграфического навыка письма. Здесь же проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Для контрольных списываний предлагаются связные тексты или тексты с пропущенными знаками препинания.

**Изложение (обучающее)** проверяет, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п.

**Словарный диктант** проверяет, как идёт формирование навыка написания слов с непроверяемыми орфограммами. Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ. Их содержание составляют слова, написание которых не регулируется правилами (списки таких слов даны в программе каждого класса). **Объём словарных диктантов** для 1-го класса - 8-10 слов, 2-го класса - 10-15 слов, 3-го класса - 15-20 слов, 4-го класса - 20-25 слов.

**Тестовые задания** - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умений использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

### Нормы оценок.

#### Диктант.

#### Объём диктантов и текстов для списывания

Классы	Четверти			
	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
1-е классы	-	10-15 слов	15-20 слов	20-25 слов
2-е классы	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3-е классы	40-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-65 слов
4-е классы	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

**Отметка «5» (отлично)** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, чётко с соблюдением каллиграфических норм написания. Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т.п.).

**Отметка «4» (хорошо)** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;
- 4 орфографические и 2 пунктуационные;
- 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка.

Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** ставится за диктант, в котором допущено 5-7 орфографических ошибок (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьёзных отклонений от норм каллиграфии.

**Отметка «1» (плохо)**

- при полном незнании учебного материала.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов, а также пропуск и искажение букв в словах, замена слов;
- отсутствие знаков препинания (в пределах программы данного класса);
- неправильное написание слов, непроверяемых правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

**За ошибку в диктанте не считают:**

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;
- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.



### **За одну ошибку в диктанте считают:**

- два исправления орфографического или фонетико-графического характера;
- две однотипные пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове;
- две не грубые ошибки.

### **Не грубыми ошибками считаются:**

- повторение одной и той же буквы в слове (например: каартофель);
- при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена;
- дважды написано одно и то же слово в предложении.

### **Грамматическое задание.**

**Отметка «5» (отлично)** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил, умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Отметка «4» (хорошо)** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справился с большинством грамматических заданий.

### **Отметка «1» (плохо)**

- при полном незнании учебного материала.

### **Контрольное списывание**

**Отметка «5» (отлично)** ставится, если письмо соответствует основным требованиям каллиграфии. Допускается 1-2 не грубых недочёта

**Отметка «4» (хорошо)** ставится, если в письме имеются одно из существенных отклонений от нормы (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами) и 1-2 не грубых недочёта.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** ставится, если в письме имеются 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, нечёткое написание отдельных букв, несоблюдение пропорций букв по высоте, ширине и др.) и 1-2 не грубых недочёта.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** ставится, если письмо в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований если письмо небрежное, неразборчивое, имеются помарки, грязь.

**Отметка «1» (плохо)**

- при полном незнании учебного материала.

**К числу отдельных не грубых недочётов относятся:**

- Частичное искажение формы букв (угловатость букв, лёгкий изгиб, некоторых штрихов, петельных элементов, овалов).
- Несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв.
- Наличие нерациональных соединений, не искажающих форму букв.
- Выход за линию рабочей строки (верхнюю, нижнюю), не дописывание до неё.
- Крупное или мелкое письмо.
- Отдельные случаи нарушения наклона.

**Изложение**

**Отметка «5» (отлично)** - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

**Отметка «4» (хорошо)** - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

## **Примечание**

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения. Объем текстов для изложения должен быть примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктанта. Во 2-3 классах выводится одна общая отметка. Можно оценивать двумя отметками. В 4 классе работа по развитию речи оценивается только двумя отметками: одна – за содержание, вторая – за грамотность. Критерии оценки такие же, как и при оценке диктанта.

## **Словарный диктант.**

В словарные диктанты включены слова с непроверяемыми написаниями. Эти слова определены программой каждого класса и внесены в орфографический словарь учебников.

Оценки за словарные диктанты выставляются в соответствии со следующими нормами:

**Отметка «5» (отлично)** ставится за безошибочное выполнение работы.

**Отметка «4» (хорошо)** ставится, если допущены 1 ошибка и 1 исправление.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** ставится, если допущены 2 ошибки и 1 исправление.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** ставится, если допущено от 3 до 5 и более ошибок.

**Отметка «1» (плохо)** при полном незнании учебного материала.

## **Тестовая работа**

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 50 – 69 %;

«2»- 49% и менее.

## **2.2. Проверка и оценка знаний, умений и навыков письменных работ учащихся начальной школы по предмету « Литературное чтение».**

**Текущий контроль** по литературному чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

#### **Ошибки:**

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

#### **Недочеты:**

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

## **Чтение наизусть**

**Отметка «5» (отлично)** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка «4» (хорошо)** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала.

## **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Отметка «5» (отлично)** - выполнены правильно все требования

**Отметка «4» (хорошо)** - не соблюдены 1-2 требования

**Отметка «3» (удовлетворительно)** - допущены ошибки по трем требованиям

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

## **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Отметка «5» (отлично)** - выполнены все требования

**Отметка «4» (хорошо)** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Отметка «3» (удовлетворительно)** - допущены ошибки по двум требованиям

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** - допущены ошибки по трем требованиям

## **Пересказ**

**Отметка «5» (отлично)** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка «4» (хорошо)** - допускает 1 -2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Отметка «3» (удовлетворительно)** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** - не может передать содержание прочитанного.

**Отметка «1» (плохо)** при полном незнании учебного материала.

## **Техника чтения**

В обязательном минимуме содержания основных образовательных программ определяет подходы к оцениванию навыка чтения младшего школьника:

- Способ чтения: чтение целыми словами.
- Правильность чтения чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.
- Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.
- Выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

В требованиях к уровню подготовки оканчивающих ступень НОО указано, что в результате изучения литературного чтения ученик должен уметь читать осознанно текст художественного произведения вслух и про себя (без учета скорости). Следовательно, при проверке техники чтения производится оценивание четырех качеств навыка, и ведущим является осознанность. Выставление цифровой отметки по технике чтения рекомендуется осуществлять с учетом всех показателей.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). При проверке учащиеся читают вслух не менее 2-х мин, чтобы получить результат чтения за минуту число слов необходимо разделить на затраченное время.

Примечание. Более высокая степень точности диагностики темпа чтения достигается при подсчете знаков (букв и пробелов): подсчитывается количество знаков и результат делится на длину среднего слова - 6,4 знака.

## Нормы оценки знаний, умений и навыков по чтению.

Классы	Четверти			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1 класс	20 – 25 слов	25 – 30 слов	30 – 35 слов	30 – 40 слов
2 класс	40 – 45 слов	45 – 50 слов	50 – 55 слов	55 – 65 слов
3 класс	60 – 65 слов	65 – 70 слов	70 – 75 слов	75 – 85 слов
4 класс	65 – 70 слов	70 – 75 слов	80 – 90 слов	90 – 100 слов

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

**Итоговые отметки** по литературному чтению выставляются по отметкам текущего контроля, в ходе которого проверяется:

- выразительное чтение текста;
- пересказ содержания произведения (полно, выборочно, кратко);
- выразительное чтение наизусть;
- составление простого плана;
- создание небольших устных (письменных) текстов на заданную тему;
- работа с детской книгой и т.д.
- умение задавать вопросы к тексту

В ходе фронтального опроса, также проверяются умения определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора, различать жанры художественной литературы, определенные программой; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении; работать с различными источниками информации.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

#### **Ошибки:**

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

#### **Недочеты:**

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **2.3. Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Иностранный язык. Английский язык»**

#### **1.Критерии оценивания письменных работ**

##### **1.1. Письменные работы**

Контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты оцениваются исходя из процента правильных ответов

<b>Виды работ</b>	<b>Отметка «2»</b>	<b>Отметка «3»</b>	<b>Отметка «4»</b>	<b>Отметка «5»</b>
Контрольные работы/тесты	49% и менее	50% - 69%	70% - 89%	90% - 100%
Словарные диктанты	59% и менее	60% - 74%	75% - 94%	От 95% до 100%

##### **1. 2. Творческие письменные работы**

Письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах оцениваются по пяти критериям:

*К1. Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

*К2. Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

*К3. Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);



*К4. Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

*К5. Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

### Критерии оценки творческих письменных работ

(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Отметка	Содержание	Организация работы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
<b>5</b>	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых
<b>4</b>	коммуникативная задача решена полностью	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки

					запятых
3	Коммуникативная задача решена	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден	местами неадекватное употребление лексики	имеются грубые грамматические ошибки	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоят знаки препинания, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых
2	Коммуникативная задача не решена	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоят знаки препинания, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых
1	При полном незнании учебного материала.				

## 2. Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

**Устные ответы** оцениваются по пяти критериям:

*K1. Содержание* (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

*K2. Взаимодействие с собеседником* (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

К3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

К4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

К5. *Произношение* (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

### Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Отметка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные граммат. конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания,	Коммуникация существенно затруднена,	Учащийся делает большое количество	Учащийся делает большое	Речь воспринимается с трудом из-

	которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	учащийся не проявляет речевой инициативы.	грубых лексических ошибок.	количество грубых грамматических ошибок.	за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
2	Незначительный объём высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены	Коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
1	При полном незнании учебного материала.				

### 3. Критерии оценки овладения чтением

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

**Критерии оценки чтения с пониманием основного содержания прочитанного**  
(ознакомительное чтение)

Отметка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понимает основное содержание оригинального текста, выделяет основную мысль, определяет основные факты, догадывается о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понимает основное содержание оригинального текста, выделяет основную мысль, определяет основные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понимает основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понимает или содержание текста понимает неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определённых фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«1»	При полном незнании учебного материала.	

**Критерии оценки чтения с полным пониманием содержания**

(изучающее чтение)

Отметка	Критерии
«5»	Учащийся полностью понимает оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), уровня сложности, соответствующего году обучения, использует при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Полностью понимает текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Понимает текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Текст учащимся не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Критерии оценки чтение с нахождением интересующей или нужной информации**

(просмотровое чтение)

Отметка	Критерии
«5»	Учащийся может достаточно быстро просмотреть оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач), уровня сложности, соответствующего году обучения, или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, учащийся находит только примерно 2/3 заданной информации
«3»	Учащийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Учащийся практически не ориентируется в тексте.

### 3. Критерии оценки овладения аудированием

*Аудирование с полным пониманием содержания* осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования и уровень сложности, соответствует году обучения обучающихся.

*Аудирование с пониманием основного содержания текста* осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования и уровень сложности, соответствует году обучения обучающихся.

*Аудирование с выборочным пониманием* нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования и уровень сложности, соответствует году обучения обучающихся.

Отметка	Критерии понимания аудиотекста
«5»	Учащийся полностью понимает основное содержание, умеет выделить отдельную, значимую информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, умеет использовать информацию для решения поставленной задачи.
«4»	Учащийся не полностью понимает основное содержание, но умеет выделить отдельную, значимую информацию, догадывается о значении части незнакомых слов по контексту, умеет использовать информацию для решения поставленной задачи.
«3»	Учащийся не полностью понимает основное содержание, не может выделить отдельные факты из текста, догадывается о значении 50% незнакомых слов по контексту, полученную информацию для решения поставленной задачи может использовать только при посторонней помощи.
«2»	Учащийся практически не понимает текст на слух, не может выделить отдельные факты из текста, не может догадаться о значении незнакомых слов по контексту, выполнить поставленные задачи не может.
«1»	При полном незнании учебного материала.

### **3.1. Проверка и оценка знаний, умений и навыков письменных работ учащихся начальной школы по предмету « Математика»**

#### **1 класс**

Текущая аттестация учащихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в классных журналах.

В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15-20 мин) и контрольных работ по итогам тем (20-30 мин).

В конце учебного года проводится контрольная работа с целью определения уровня усвоения знаний, умений и навыков на конец учебного года согласно требованиям программы по математике.

**Высокий уровень:** работа выполнена без ошибок.

**Средний уровень:** допускает ошибки, но 75% объёма работы выполнено верно.

**Низкий уровень:** допускает ошибки, менее 50% работы выполнено верно.

При определении уровня сформированности математических умений орфографические ошибки не учитываются.

Знания, умения и навыки учащихся по математике во 2-4 классе оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ, тестов.

#### **Особенности организации контроля по математике**

В основе оценивания по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

**Текущий контроль** по математике можно осуществлять как в устной, так и в письменной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работа для текущего контроля состояла из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

**Тематический контроль** по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются условные вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. За такую работу выставляются отметки:

**Отметка «5» (отлично)** - работа выполнена без ошибок;

**Отметка "4" (хорошо)** - одна ошибка и 1-2 недочета; 2 ошибки или 4 недочета;

**Отметка "3"(удовлетворительно)** - 2 -3 ошибки и 1 -2 недочета; 3 - 5 ошибок или 8 недочетов;

**Отметка "2"(неудовлетворительно)** - 5 и более ошибок.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся выбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 20 примеров (соответственно по 10 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока. Ученику выставляется отметка:

**Отметка «5» (отлично)** - работа выполнена без ошибок;

**Отметка "4" (хорошо)** - 1 -2 ошибки;

**Отметка "3"(удовлетворительно)** - 3 -4 ошибки;

**Отметка "2"(неудовлетворительно)** - 5 и более ошибок.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала

**Итоговый контроль** по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу:

**Отметка «5» (отлично)** - работа выполнена без ошибок;

**Отметка "4" (хорошо)** - 1 ошибка или 1 -3 недочета, при этом ошибок не должно быть в задаче;

**Отметка "3"(удовлетворительно)** - 2-3 ошибки или 3 -4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным;

**Отметка "2"(неудовлетворительно)** - 5 и более ошибок.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала

**Оценивание устных ответов учащихся.**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Ошибки:**

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

**Недочеты:**

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;



- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки**

#### **Ошибки:**

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания и используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

#### **Недочеты:**

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначения величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки к записи ответа

### **Оценивание письменных работ учащихся.**

**Письменная работа** может состоять только из примеров, только из задач, быть комбинированной или представлять собой математический диктант, когда учащиеся записывают только ответ.

- **Письменная работа, содержащая только примеры.**

При оценке письменной работы, включающей только примеры и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся следующие отметки:

**Отметка «5» (отлично)** - ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Отметка "4" (хорошо)** - ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"(удовлетворительно)** - ставится, если в работе допущены 3-4 вычислительные ошибки.

**Отметка "2"(неудовлетворительно)** - ставится, если в работе допущено 5 и более вычислительных ошибок.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала

- **Письменная работа, содержащая только задачи.**

При оценке письменной работы, состоящей только из задач и имеющей целью проверку умений решать задачи ставятся следующие отметки.

**Отметка «5» (отлично)** - ставится, если все задачи решены без ошибок.

**Отметка "4" (хорошо)** - ставится, если нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"(удовлетворительно)** - ставится, если допущена хоть одна ошибка в ходе решения задачи независимо от того сколько задач содержит работа, и одна вычислительная ошибка или, если вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

**Отметка "2"(неудовлетворительно)** - ставится, если допущены ошибки в ходе решения двух задач или допущена ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки в других задачах.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала

- **Письменная комбинированная работа.**

Письменная комбинированная работа ставит своей целью проверку знаний, умений и навыков учащихся по всему материалу темы, четверти, полугодия, всего учебного года и содержит одновременно задачи, примеры и задания других видов ( задания по нумерации чисел, на сравнение чисел, на порядок действий и др.). Ошибки, допущенные при выполнении этих видов заданий, относятся к вычислительным ошибкам.

**1. При оценке письменной комбинированной работы, состоящей из одной задачи, примеров и заданий других видов, ставятся следующие отметки:**

**Отметка «5» (отлично)** - ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Отметка "4" (хорошо)** - ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"(удовлетворительно)** - ставится, если в работе допущена ошибка в ходе решения задач при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задачи.

**Отметка "2"(неудовлетворительно)** - ставится, если допущена ошибка в ходе решения задачи или при решении задачи и примеров допущено 5 и более

вычислительных ошибок.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала

**2. При оценке письменной комбинированной работы, состоящей из двух задач и примеров, ставятся следующие отметки:**

**Отметка «5» (отлично)** - ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Отметка "4" (хорошо)** - ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3" (удовлетворительно)** - ставится, если в работе допущена ошибка в ходе решения одной из задач, при правильном выполнении всех остальных заданий, или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задач.

**Отметка "2" (неудовлетворительно)** - ставится, если допущены ошибки в ходе решения одной из задач и 4 вычислительные ошибки, или допущено при решении задач и примеров более 6 вычислительных ошибок.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала

#### **ПРИМЕЧАНИЕ.**

Наличие в работе недочетов вида: неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин), грамматические ошибки, неряшливое оформление работы, большое количество исправлений, ошибки в записях математических терминов, символов, неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков, отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа, наличие записей действий ведёт к снижению оценки, но не ниже «3».

### **3.2. Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся начальной школы по предмету « Окружающий мир»**

**Нормы оценок за все виды работ соответствуют общепринятым требованиям.**

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

3. неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
4. нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
5. неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

6. ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
7. незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
8. отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы;
9. неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
10. ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
11. неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

**Недочеты:**

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы;
- отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

**Самостоятельные, проверочные и контрольные работы** оцениваются по количеству правильно выполненных заданий:

**Отметка «5» (отлично)** - ставится за 100% правильно выполненных заданий (если работа состоит только из заданий базового уровня);

**Отметка «5» (отлично)** - ставится за 90-100% правильных заданий (если в работе есть базовый и повышенный уровень);

**Отметка «4» (хорошо)** - ставится за 75 % правильно выполненных заданий;

**Отметка «3» (удовлетворительно)** - ставится за 50% правильно выполненных заданий;

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** - ставится за менее 50% правильно выполненных Заданий.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала

**Примечания:** Наблюдения за погодой и практические работы носят обучающий характер, отметка за них не выставляется.

### **Оценивание тестовых работ**

Тесты по всем предметам оцениваются по количеству правильно выполненных заданий:

**Отметка «5» (отлично)** - ставится за 100% правильно выполненных заданий (если работа состоит только из заданий базового уровня);

**Отметка «5» (отлично)** - ставится за 90-100% правильных заданий (если в работе есть базовый и повышенный уровень);

**Отметка «4» (хорошо)** - ставится за 75 % правильно выполненных заданий;

**Отметка «3» (удовлетворительно)** - ставится за 50% правильно выполненных заданий;

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** - ставится за менее 50% правильно выполненных

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала заданий или за несданную работу.

### **3.3. Критерии и нормы оценивания предметных результатов по изобразительному искусству (ИЗО)**

#### **Отметка «5» (отлично)**

-учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

-правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

-верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

-умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

#### **Отметка «4» (хорошо)**

-учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

-гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

-умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

#### **Отметка «3» (удовлетворительно)**

-учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

-допускает неточность в изложении изученного материала.

#### **Отметка «2» (неудовлетворительно)**

-учащийся допускает грубые ошибки в ответе;

-не справляется с поставленной целью урока;

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала заданий или за несданную работу.

### **3.4. Критерии и нормы оценивания предметных результатов по предмету «Музыка»**

Система оценки достижений обучающихся строится через систему индивидуального и группового музицирования, слушания и анализа музыкальных произведений, ответов на вопросы по пройденному материалу.

#### **Критерии оценивания результатов учебной деятельности:**

**Отметка «5» (отлично)** - ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ; выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и аккуратно.

Обучающийся воспринимает музыкальный образ в единстве переживания и понимания, наблюдает за развитием музыки, выявляет и объясняет изменения темпа, динамики, тембра, регистра, лада, контрастов и повторов, определяет формы музыкального произведения.

Осуществление вокально-хоровой деятельности и инструментального музицирования на основе нотной записи.

Осознанное отношение к партитурным указаниям.

Воспроизведение в полном объёме музыкального материала, предусмотренного учебной программой. Целостное восприятие музыкального образа. Высказывание оценочных суждений по поводу прослушанного произведения.

Интерпретация музыкального образа в процессе вокально-хоровой деятельности и инструментального музицирования, отбор необходимых исполнительских средств, создание исполнительского плана.

Высказывание оценочного суждения по поводу прослушанного произведения или воплощение результата восприятия в виде соответствующего настроению музыки цветового пятна, графической линии, жеста и др.

**Отметка «4» (хорошо)** - ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки.

Восприятие музыкального образа в единстве переживания и понимания. Определение использованных композитором средств музыкальной выразительности, объяснение целесообразности их использования.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** - ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его самостоятельном

воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах.

Демонстрирует распознавание и различение музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, предусмотренных учебной программой.

Распознавание основных дирижёрских жестов, способов звукоизвлечения, исполнительских приёмов, предусмотренных учебной программой.

Восприятие музыкального образа на уровне переживания, определение настроения, выраженного в музыке.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** - у обучающегося имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки. При оценке результатов деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных, несущественных.

К категории существенных ошибок относятся ошибки, свидетельствующие о том, что учащийся не усвоил основ нотной грамоты, не имеет представления об элементах музыкальной речи, основных музыкальных формах, не знает средств музыкальной выразительности, не умеет использовать их в собственной исполнительской и творческой деятельности.

К категории несущественных ошибок относятся незначительные отклонения от указанных в нотном тексте темпа и динамики, погрешности звукоизвлечения, звуковедения, дикции, артикуляции.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала.

### **3.5.Критерии и нормы оценивания предметных результатов по предмету «Труд (технология)»**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

## **Нормы оценок выполнения обучающимися практических работ**

Характеристика цифровой оценки (отметки)

**Отметка "5" (отлично)** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «4» (хорошо)** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Отметка «1» (плохо)** - при полном незнании учебного материала заданий или за несданную работу.

### **Критерии оценивания учащихся на уроках физической культуры:**

**Отметка «2» (неудовлетворительно) ставится в зависимости от следующих условий:**

- Учащиеся не имеют спортивную форму, соответствующую погодным условиям и видам спортивных занятий или урока, не выполняет требования техники безопасности;
- Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеющий стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем;
- Учащийся не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений в развитии морально-волевых или физических качеств;
- Учащийся не выполняет теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми практическими знаниями в области физической культуры.



**Отметка «3» (удовлетворительно) ставится в зависимости от следующих условий:**

- Учащийся выполняет все требования по технике безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования;
- Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях, которые могут быть замечены учителем;
- Учащийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;
- Учащийся частично выполняет все теоретические задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими в области физической культуры.

**Отметка «4» (хорошо) ставится в зависимости от следующих условий:**

- Учащийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
- Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;
- Учащийся постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия, года, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста;
- Учащийся выполняет все теоретические и другие задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

**Отметка «5» (отлично) ставится в зависимости от следующих условий:**

- Учащийся имеет спортивную форму, выполняет все требования по технике безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
- Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем;

- Учащийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;
- Учащийся успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста;
- Учащийся выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе школьных соревнований или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

### **Критерии оценивания учащихся на уроках ОРКиСЭ:**

Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Для отслеживания уровня знаний и умений используются: текущие проверочные и тестовые, творческие работы, фронтальные опросы.

По ОРКСЭ домашние задания задаются только в виде творческих работ (нарисовать рисунок, написать сочинение, подготовить сообщение)

Оценивание результатов по системе: «отлично» – «5», «хорошо» - «4».

1. Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. При использовании тестовой формы контроля руководствуются следующими критериями оценивания:

«отлично» – «5», если правильно выполнено 100% -90% или более

«хорошо» - «4» - если правильно выполнено 89% - 65% .

В случае невыполнения теста с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторное тестирование.





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430521

Владелец Мокина Светлана Владимировна

Действителен с 19.04.2024 по 19.04.2025